

**UCHWAŁA NR / / 2018
SEJMIKU WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO
z dnia**

**w sprawie deklaracji przekazania do wspólnego prowadzenia i finansowania
Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej w Przemyśle**

Na podstawie art. 18 pkt 19 lit. f ustawy z dnia 5 czerwca 1998 roku o samorządzie województwa (Dz. U. z 2017 roku, poz. 2096 t.j.) oraz art. 21 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 862 t.j.),

**Sejmik Województwa Podkarpackiego
uchwala, co następuje:**

§1

Deklaruje się wolę przekazania do wspólnego z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego prowadzenia i finansowania Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej w Przemyśle.

§2

Muzeum Narodowe Ziemi Przemyskiej w Przemyśle będzie współprowadzone na podstawie umowy zawartej pomiędzy Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego a Województwem Podkarpackim, która określi zasady prowadzenia wspólnej instytucji kultury, w szczególności:

- 1) okres, na który umowa zostanie zawarta,
- 2) wysokość środków wnoszonych przez każdą z stron niezbędnych do prowadzenia działalności przez tą instytucję,
- 3) wskazanie współorganizatora prowadzącego rejestr tej instytucji,
- 4) uprawnienia stron odnośnie treści statutu, powoływania dyrektora, likwidacji instytucji.

§3

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Podkarpackiego.

§4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie

Muzeum Narodowe Ziemi Przemyskiej w Przemyśle będzie w przyszłym roku obchodzić jubileusz 110-lecia swojej działalności w przestrzeni kulturowej Polski południowo-wschodniej. Powstałe na początku XX wieku z inicjatywy miłośników historii i kultury muzeum od początków swojego istnienia gromadziło wszelkie materialne ślady zaświadczone o wielokulturowym i wielonarodowym charakterze terenów swojego oddziaływania.

Ta wieloletnia skrupulatność w ochronie artefaktów zaowocowała niezwykle bogatymi zbiorami, niejednokrotnie będącymi ewenementem w skali całego kraju, ale także w skutek jej wpływu gotowością wielu podmiotów do przekazywania na rzecz tego muzeum w formie darowizn wszelkiego rodzaju pamiątek. Skala oddziaływania, ale także bez wątpienia unikatowy charakter działalności spowodowały, że w 1921 r. na zjeździe muzealników w Poznaniu instytucja przemyska otrzymała nazwę Muzeum Narodowe Ziemi Przemyskiej i znalazła się w gronie 14 polskich muzeów przyjętych do Związku Muzeów Historyczno-Artystycznych.

Narodowy charakter Przemyskie Muzeum posiada do dzisiaj pomimo wielu przemian formalnoprawnych i administracyjnych, ale także zawieruchy dziejowej obu wojen światowych, które dotykały je w czasie jego funkcjonowania. W pierwszym po II wojnie światowej nowo wybudowanym i nowoczesnym gmachu muzeum swoje należne miejsce znalazły imponujące zbiory z dziedziny archeologii, etnografii, historii, sztuki, rzemiosła i przyrody oraz pokaźna biblioteka z kolekcją starodruków. Zbiory te są eksponowane obecnie na różnych wystawach w trzech budynkach muzealnych zlokalizowanych na Starym Mieście w Przemyśle. Szczegółnej uwadze należy polecić jeden z oddziałów, Muzeum w Przemyśle – Muzeum Dzwonów i Fajek, które w unikatowy sposób dokumentuje tradycje fajkarskie i ludwisarskie pogranicza wschodniego.

Ochrona dorobku kulturowego pogranicza kulturowego w obrębie aktywności Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej w Przemyśle to tylko jeden z elementów ożywionej działalności tej instytucji. Odgrywa ona istotną rolę w życiu kulturalnym tej części Polski, prowadząc szeroko pojętą edukację kulturalną oraz inicjując wydarzenia artystyczne i kulturalne, w tym także te o charakterze ogólnopolskim. Przemyskie Muzeum organizuje również działalność inwentaryzacyjną i badawczą na terenach dawnych Kresów południowo-wschodnich, jak również z powodzeniem współpracuje z ukraińskimi instytucjami kultury w zakresie zabezpieczania polskiego dziedzictwa kulturowego.

Rozmiar i zakres funkcjonowania Przemyskiego Muzeum w krajobrazie kulturalnym wiąże się koniecznością ciągłego poszukiwania dodatkowych źródeł finansowania stałych, ale także nowych i nowatorskich projektów. Nie wszystkie przedsięwzięcia służące poszerzaniu działalności muzeum i roztaczaniu jego opieki nad nowymi dziedzinami dorobku kulturowego mogą uzyskać wsparcie finansowe ze strony Województwa Podkarpackiego, bowiem możliwości budżetowe są mocno ograniczone. Stabilność dodatkowego stałego finansowania dawałaby szansę na

znaczniej bardziej zauważalne zaangażowanie się Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej w Przemyśle w działalność statutową obejmującą coraz to nowe aspekty.

W tym stanie rzeczy, mając na uwadze dążenie do zapewnienia Muzeum Narodowemu Ziemi Przemyskiej w Przemyśle lepszych warunków do dalszego rozwoju, Sejmik Województwa Podkarpackiego postanowił zadeklarować przekazanie do wspólnego z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego prowadzenia i finansowania Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej w Przemyśle.